

## Liz Mc Comb: la foi et la voix

Ce fut hier une fervente soirée de l'Eté musical, à Saint-Galmier, avec la prêtresse du gospel qui a su faire oublier l'humidité ambiante.

AUT LES CŒURS et les parapluies! La troisième soirée de l'Eté Musical a bien failli être annulée, hier, tant le ciel fut menaçant et la pluie persistante. Mais les organisateurs décidèrent de braver les intempéries et le miracle d'une accalmie eut lieu, permettant au nombreux public de découvrir, dans des conditions bien supportables, la belle Liz à la coiffe zébrée. D'ailleurs, la chanteuse et pianiste sut faire oublier l'humidité ambiante et réchauffer les cœurs transis.

Dans un tourbillon d'émotions partagées sur un répertoire d'airs traditionnels et de compositions personnelles, Liz Mc Comb emmena son auditoire au fil d'un pèlerinage musical puisant dans les negro-spirituals, le blues, le rythm'n blues et la soul.

Modulant à volonté son timbre inimitable de mezzo, la prêtresse du gospel mit une fois de plus sa voix incandescente au service de sa foi.

Perpétuant ainsi des siècles de ferveur religieuse et portant haut le flambeau de ses prédécesseurs : Louis Amstrong et Mahalia Jackson, entre autres. Avec charisme, elle lia intimement chant et prière. Ses credo ne sontils pas l'espoir, l'amour et la tolérance, vertus qu'elle cultive depuis le plus jeune âge dans les communautés pentecôtistes! Habituée à fréquenter les églises, elle animait d'ailleurs récemment une messe gospel en la cathédrale Saint-Maurice, dans le cadre du Festival de jazz à Vienne.

Douée d'une forte présence scénique, Liz offrit, hier, un spectacle jubilatoire, au sein d'un trio impeccable composé de ses comparses : Titus William à la basse et Vic Pitts à la batterie. Généreuse, la noire américaine les fit applaudir, encore et encore.

## **CLAUDIE LÉGER**

Le sixième album studio de Liz Mc Comb vient de paraître chez EMI : The spirit of New Orleans. Prochain rendez-vous de l'Eté musical demain à 21 heures à la Collégiale de Montbrison avec l'Académie d'orchestre jouant Schubert, Liszt et Stravinsky. Billetterie : 04 77 38 27 07.



Voix souveraine et coiffe zébrée...

La troisième soirée de l'Été Musical a bien failli être annulée, hier soir à Saint-Galmier, à cause de la pluie. Cela aurait été fort dommage de ne pas entendre Liz Mc Comb, la prétresse du gospel, qui a su faire oublier le mauvais temps au public dès les oremières notes d'un merveilleux concert.



Organisateurs et public ont bravé les intempéries : ils ont eu raison !