



Francis Vernhet

JAZZ

Liz McComb Trio

Si nous devons faire une différence entre negro spirituals et gospel, nous dirions que les premiers sont des chants d'églises pratiqués sur les lieux du culte par le peuple noir américain, et le second, la même musique mais sur toutes les scènes de spectacle. Avec dans cette musique, l'émotion née d'un peuple descendant d'esclaves afro-américains qui mêle aujourd'hui avec force et conviction spirituals, blues et soul music. Liz McComb est sans nul doute l'une des plus importantes chanteuses de gospel des temps modernes, un talent et une authenticité comparables à ceux de la grande Mahalia Jackson.

■ **Jean-Michel Proust**

Le 16 à 20 h 30. **Eglise Sainte-Thérèse**, 21, rue Nungesser-et-Coli, Pierrefitte (93). Places : 10 à 15 €.